# El Liberal

DIARIO DE UNIÓN REPUBLICANA

Año 22. Mahón, viernes 3 de Octubre de 1902. N.º 6.376

SECCIÓN POLITICA

## MAL NEGOCIO

¿En qué se empleó el enorme capital que representa esa deuda cuyos intereses absorbían ya, antes de la liquidación del último desastre, cerca de la mitad de nuestro presupuesto? En cañones, fusiles, pólvora, municiones, pertrechos, mantenimientos, indemnizaciones, pensiones. ¿Qué fué lo que hizo necesarios tan cuantiosos gastos? En su inmensa mayoría, casi en su totalidad, fueron impuestos por la torpe, por la estúpida resistencia de la reacción á aceptar la libertad, á abrirse al espíritu de los tiempos y someterse á las exigencias del siglo. A ese instante estadizo de la raza hemos de atribuir nuestra ruína. Apreciando en pesetas lo que los españoles debemos á la tradición sacrosanta, viene á ser lo que á nuestros acreedores debemos.

Si en el juicio inapelable de la historia pudieran comparecer unas generaciones ante el tribunal de las otras, fácil es adivinar así los cargos que nosotros podríamos hacer á nuestros antecesores, como los descargos que ellos pudieran alegar. Nosotros preguntaríamos á aquellas gentes, en apariencia pródigas:—¿Qué hicisteis de tantas riquezas? ¿Qué herencia ha sido la vuestra? ¿En qué especie de locuras habéis disipado nuestro patrimonio? ¿Cómo habéis mirado por el porvenir de vuestros hijos? ¿Donde están los bienes que adquiristeis con el importe de esa enorme deuda que nos habéis legado? Y ante tales reconvenciones, mientras la España retrógrada del pasado baja la cabeza, abrumada por la conciencia de su culpa, la que fué España liberal alza, por el contrario, la frente para contestarnos:—No ha sido ese dinero, como lo pretendéis, loca y estérilmente disipado. No os legué, es verdad, caminos, canales, escuelas, obras útiles ni servicios organizados; pero os dejé un tesoro de más valía. Mi herencia no se ve, no se palpa; más no es por ello de menor precio. Con ese oro y con mi sangre adquirí para vosotros, mis hijos, el derecho y la libertad, os redimí del despotismo y de la barbarie, compré para la patria al título de nación civilizada.

¿Quién negaría su conformidad á tal rendición de cuentas? Nunca es caro lo inapreciable. Justo es que maldigamos á ese genio maléfico de la reacción, al cual se debe que la libertad no haya podido ser adquirida en España, sino á cambio de la ruína, pero bendiciendo de paso la memoria de los que consintieron en arruinarnos para hacernos libres. Al pagar los enormes intereses de esa deuda abrumadora hemos de reconocer que lo que pagamos es el precio de la ignorancia crónica, del viejo fanatismo, del apego insuperable á la rutina, de la indolencia hereditaria, del prejuicio religioso y político, de la tradición belicosa, del instinto nativo de discordia, de la inadaptación á la cultura, de todas las fatalidades históricas que han hecho tan cara para nuestro pueblo, aun económicamente hablando, la inevitable transformación que los tiempos imponían. Bien hizo en contraer esa deuda la España liberal, porque sin esa deuda no existiría España.

Imaginémonos ahora sometidos al mismo juicio de residencia. Supongamos que nuestros sucesores se alzan ante nosotros y nos dicen:—La herencia de ruina y miseria que recibisteis de vuestros mayores ha sido por vosoatros umentada hasta hacerla irremediable. ¿Por qué? ¿Cómo podréis justificar vuestra conducta? ¿Qué podréis alegar en vuestro abono? Si vosotros recibisteis de vuestros padres una deuda abrumadora, también recibisteis de ellos el precioso legado de la libertad. Os dejaron una leyenda gloriosa; vosotros la habéis manchado. Os dejaron los restos de un grande imperio; vosotros lo habéis perdido. Os dejaron una patria independiente; vosotros la habéis sometido á todas las servidumbres. Os dejaron un pais limpio de la lepra frailuna; vosotros lo habéis plagado de conventos. Os dejaron un pueblo en camino de redención vosotros lo habéis fanatizado y embrutecido. Os dejaron el ejemplo de su fé, su entusiasmo, su abnegación; vosotros nos dejáis el de vuestra cobardía y vuestro excepticismo. A cambio de las cargas insoportables que nos habéis transmitido, ¿qué bienes morales ó materiales adquiristeis para nosotros? ¿Dónde está vuestra herencia de riqueza, de justicia, de orden, de virtud, de derecho, de paz, de gloria? Mientras malbaratabais locamente el patrimonio material de vuestros hijos, ¿qué otra cosa habéis hecho sino destruir el patrimonio moral que de vuestros padres recibiérais.?—El día en que nuestros descendientes, esclavos de la deuda, sin pan, sin libertad, sin cultura, menospreciados por el mundo y acaso súbditos del extranjero, dirigieran á nuestra memoria tan duros reproches, difícil es imaginar lo que pudieran responderles nuestros manes.

Y es que, metiéndonos á reaccionarios, nos hemos metido los españoles en una ruinosísima especulación. Mantener el espíritu de la Revolución de Septiembre nos habría salido mas barato. Una de las cosas que asombran al contemplar las grandes obras de la industria humana es la cuantía de los capitales que semejantes obras requieren. No son, sin embargo, tales empresas las mas costosas. Lo que cuesta más á los hombres no es abrir istmos, unir mares, derribar ú horadar montañas, desviar ríos, improvisar ciudades, elevar monumentos ó salvar abismos. Lo que más cuesta es reparar los males de la torpeza, la imprevisión, la inmoralidad y la indolencia. El espíritu estadizo, la ignorancia invencible, la pereza incurable, son para un pueblo los artículos mas dispendiosos. Nada hay tan caro como sustentar la arbitrariedad, la ineptitud y la injusticia. La enajenación de la soberanía es para las naciones el mas calvo de los negocios. Degradarse cuesta un sentido.

ALFREDO CALDERÓN.

## EMILIO ZOLA

Diríase que hay nombres predestinados á ser famosos, sonoros y persistentes en la memoria. ¿Quién olvidará á Balzac, á Musset, á Hugo si una sola vez ha oído sonar estas palabras breves y cantantes? Más, de entre todos los nombres literarios, quizás no hay uno que salte más bruscamente á la vista, que se agarre más fuertemente al recuerdo que el de Zola. Estalla como una doble nota de corneta, violento, revoltoso se mete en el oído, lo llena con su brusco y resonante alborozo... ¡Zola! ¡Qué llamada, qué vos de alarma! ¡Y qué suerte la de un escritor de talento á quien regaló esta dote el registro civil!

¿Es que jamás ha caído un apellido con más acierto encima de un hombre? Parece un reto, una amenaza de ataque, un canto triunfal. Y, en efecto: ¿cuál de los escritores de nuestros días ha peleado con más furia por sus ideas? ¿quién ha dado con mayor brutalidad el asalto á lo que tenía por injusto y mentido? ¿quién ha logrado más ruidosa victoria sobre la indiferencia, primero, sobre la resistencia vacilante del gran público después?

. . . . . . . . . . . . . . . . . .

La lucha fué encarnizada; y durante dos años el futuro autor de los Rougon-Macquart vivió al día, comiendo cuando había de qué, vagando en busca de la fugitiva moneda de cinco francos, frecuentando con mayor asiduidad el Monte de Piedad que los restaurants; y á pesar de todo haciendo versos, versos incoloros, sin novedad en la forma ó en la inspiración, algunos de los cuales han sido recientemente editados por su amigo Pablo Alexis.

El mismo cuenta como pasó un invierno sin comer más que pan aliñado con aceite, aceite que le habían mandado unos parientes de Aix. Entonces declaraba filosóficamente que «Mientras tenga aceite, nadie se muere de hambre».

Otras veces armaba trampas en el tejado vecino y cogía algún pájaro, que asaba atravesándolo con una varilla de cortina. Y cuando hubo llevado al empeño la última ropa, permaneció en casa durante una semana entera, envuelto en la colcha de la cama «haciendo de árabe» según decía:

. . . . . . . . . . . . . . . . . .

Para Zola, tan sólo la verdad puede producir obras de arte. De consiguiente, no hay que imaginar, hay que observar, y describir escrupulosamente cuanto se haya visto.

Conviene añadir que el temperamento particular del escritor prestará á las cosas por él descritas un color especial, un aspecto propio, conforme á su naturaleza intelectual.

Zola define su naturalismo de esta manera: *La naturaleza vista á través de un temperamento*, definición la más clara, la más perfecta que pueda darse de la literatura en general. El TEMPERAMENTO es la marca de fábrica, y el talento, mayor ó menor, del artista, imprimirá una mayor ó menor originalidad á las visiones que nos traduzca.

Porque la verdad absoluta, la *verdad escueta* no existe, ya que nadie puede alardear de las condiciones de un espejo perfecto.

Todos poseemos una tendencia espiritual que nos induce á ver ya de uno ya de otro modo, y lo que á uno le parece verdad, parecerá error á otro...

Hijo de románticos, romántico él mismo en su procedimiento, se siente impulsado por una tendencia innata hacia lo poemático, por una necesidad de agrandar, de ensanchar, de fabricar símbolos con los seres y las cosas. Y tiene plena conciencia de esta propensión que combate sin cesar para acabar siempre, rindiéndose á ella. Sus enseñanzas y sus obras están en perpétuo desacuerdo.

Pero ¿qué importan, al fin y al cabo, las doctrinas, si las obras solamente permanecen? Y el novelista ha producido libros admirables que, sin que él lo quiera, ostentan magnificencias de cantos épicos. Son poemas sin poesías rebuscadas, sin las convenciones acatadas por sus predecesores, sin ninguna de las muletillas poéticas al uso, sin premeditación reglamentada; poemas en que las cosas, sean cuales fueren, surgen idénticas en cuanto á realidad, y se reflejan agrandadas, jamás deformadas, repugnantes ó atractivas indiferentemente sean ó no hermosas en el espejo de aumento, más siempre fiel y honrado, que lleva en sí el escritor.

. . . . . . . . . . . . . . . . . .

¡Cuántos chistes no se han hecho á costa de ese hombre, chistes groseros y poco variados! En verdad, nada hay tan fácil como la crítica literaria que consiste en comparar eternamente á un escritor con un pocero vaciador de letrinas y á sus amigos con los peones que le ayudan en la faena, en asemejar sus libros á las alcantarillas...

¿De dónde proceden esos odios? Tienen causas diversas. Ante todo, las iras de los que ven perturbada la tranquilidad de sus admiraciones; luego, los celos de ciertos cofrades, y la enemiga de otros á quienes maltrató en sus polémicas, y finalmente, la exasperación de la hipocresía desenmascarada.

Porque Zola ha dicho con crudeza lo que pensaba respecto de los hombres, de sus muecas y de sus vicios ocultos tras de las aparentes virtudes. Más la teoría de la hipocresía arraiga con tal fuerza en nuestros ánimos, que todo está permitido menos lo que ha hecho Zola. Sea usted lo que quiera, haga cuanto le plazca; pero arréglese de modo que podamos tomarle á usted por una persona decente. En el fondo conocemos á usted perfectamente; pero nos basta con que usted finja ser lo que no es; y así le saludaremos y le tenderemos la mano.

En cambio, Zola ha exigido con energía, y se ha tomado la libertad de decirlo todo, la libertad de relatar lo que hacen todos. No ha querido someterse á la comedia universal, de la que se ha sabido apartar. «¿Por qué mentir con tal descaro—ha exclamado—para no engañar á nadie? Debajo de todas las caretas que se presentan hay semblantes bien conocidos. Al cruzaros, cambiáis sonrisas maliciosas que significan «¡Si lo sé todo!» y os explicáis al oído los escándalos, las historias indecentes, la trastienda sincera de la vida; pero si algún osado se decide á hablar claro, y cuenta con calma, en voz alta y con tono indiferente todos esos secretos de Polichinela de los hombres de mundo, se levanta un clamoreo de indignaciones ficticias, de pendones de Mesalina, de susceptibilidades de Roberto Macaire. ¡Ea! yo os desafío; yo seré el osado.» Y lo ha sido, en efecto.

Nadie quizás en la carrera de las letras ha excitado más odios que Emilio Zola. Su gloria se acrecienta con la posesión de enemigos feroces, irreconciliables que en todas las ocasiones se le echan encima como energúmenos que se valen de toda suerte de armas, mientras que él le recibe con finuras de jabalí. Sns estocadas son legendarias.

Si á veces le ha magullado un poco algún porrazo, ¿qué no tiene para consolarlo? Ningún otro escritor es más conocido en los ámbitos del mundo. En los pueblos más insignificantes del extranjero, los libros de Zola se encuentran en librerías y bibliotecas. Sus más acérrimos adversarios no le discuten ya el talento, y el dinero que tanta falta le hizo, entra ahora en su casa á raudales...

GUIDO DE MAUPASSANT.

*(1883.)*

---

Extracto del discurso pronunciado en Almería por el eminente jusisconsulto y patriarca de la democracia D. Nicolás Salmerón y Alonso.

«En medio de indescriptible expectación empieza su discurso.

Celebra la unión efectiva de los republicanos de todos matices consumada en Almería, y exita á los que tan inapreciable ejemplo han dado, á que se dirijan á las demás provincias españolas para que imiten la conducta aquí noblemente seguida.

Encomia la necesidad de acabar con los privilegios de que distrutan las provincias del Norte de España, madres del carlismo que ha sido el azote más tremendo para la patria durante el siglo XIX.

Protesta el Sr. Salmerón contra el perpétuo estado de suspensión de las garantias constitucionales en Barcelona, con el que pretende seguramente el gobierno quebrantar el hermoso caracter independiente de los catalanes.

Señala la desastrosa función de la monarquía en España, citando las de Austria-Hungría, de Alemania y de Italia, que tienen por distintivo y mayor fundamento la unidad de la patria, para ponerlas en parangón con el ingerto de los Borbones y Habsburgos que mantienen desmenbrada la integridad de la Península Ibérica.

Pregúntase qué ley fatal de la naturaleza nos impone la gobernación de mujeres y de niños, que á sus condiciones agregan la de estar apartados del espíritu que es propio de la edad presente.

Concreta el cuadro terrible de la pérdida del gran imperio colonial para atender á los intereses de las instituciones, y sin haber medio de impedirlo, porque en el pueblo aparecían agotadas las esperanzas que podía haber puesto en la revolución.

A pesar de todo cuanto se haga—añade el Sr. Salmerón—á la Revolución iremos por imposiciones irrecusables del deber. Sobre la frente de los verdugos y de los déspotas caerá la sangre que se derrame; pues ellos, y sólo ellos, son ya estrictamente responsables de la convulsión que fraguan; así como los horrores de la Revolución Francesa surgieron de la puerta siniestra de la Bastilla.

En medio de atronadores aplausos señala el criterio de los republicanos en lo tocante á las asociaciones religiosas.

Hace resaltar la conducta intolerable de la curia romana, puesta á someterse con toda humildad al fuerte, tanto como á imponerse soberbia al débil. Expone el caso característico ocurrido con Francia, que establece el divorcio en su legislación sin acto alguno de hostilidad por parte de Roma, mientras España al intentar un ensayo de matrimonio civil se humilla hasta dejar relegada la representación del Estado al rincón más oscuro de la sacristía.

Califica de menguados á los gobiernos del régimen imperante que á tanto se rebajan.

Expone en seguida su opinión acerca de las comunidades religiosas, diciendo que no quiere matanzas ni expulsiones de frailes, por considerar que el derecho á la patria es tan sagrado como el derecho á la vida.

Estima que será de mayor eficacia suprimir los medios de vida á los frailes, empezando el Estado por el cumplimiento de su inexcusable deber de prohibir las instituciones religiosas atentatorias á la naturaleza humana.

Aboga por la unión general de los republicanos, que haga desaparecer las divisiones entre federales y no federales, limitándose las tendencias á la de los conservadores y á la de los radicales.

Prevé el peligro de alguna próxima invasión extranjera, y para esa eventualidad quiere un ejército y una armada potentes, capacitados para defender el suelo y la dignidad de la patria, verdaderamente nacionales, empresa ésta que solamente podrá realizar el partido republicano.

Expone con elocuencia y claridad asombrosas esta formación del ejército nacional, con una formidable reserva armada de 300.000 hombres, al estilo del ejército suizo.

Ampliando la recomendación del principio á los republicanos de Almería les aconseja que inicien una asamblea de toda España para cumplir las imposiciones del deber común, y las exigencias de la patria».

Una ovación indescriptible sucede al discurso del venerable maestro.

La gente está tan apiñada que se hace difícil salir del local.

Finalmente se organiza una manifestación, que es imponente, para acompañar á Salmerón hasta su domicilio entre aclamaciones delirantes.

---

# Banquete Republicano

**Discurso de M. Charbonnel**

Con gran entusiasmo se ha celebrado el banquete republicano organizado en honor del diputado radical francés M. Charbonnel y del Sr. Lapuya, corresponsal de «El País» de Madrid.

Asistieron cerca de 50 comensales, entre los cuales figuraban algunos caracterizados republicanos y los redactores de «El País» «El Pueblo» de Valencia y «La Publicidad» de Barcelona estaban representados por los señores Llorca y Aurelio Lerroux.

Presidió el acto M. Charbonnel, quién pronunció un elocuente discurso en francés.

Dijo que él fué cura y estuvo algunos años viviendo bajo la tiranía del clericalismo, respirando en aquel ambiente de corrupción, pero, que cuando se dió cuenta de que atentaba contra su propia naturaleza y contra la sociedad, rompió los lazos que le tenían encerrado en aquel sepulcro y siguió la verdadera vida.

Y ahora me digo—añadió:—Si un hombre sólo puede sacudirse de aquel yugo, ¿cómo no puede hacerlo una nación entera? ¿cómo España no puede desasirse del Vaticano y vive, en cambio, sometida á él?

«Al llegar á España, nación por la que siento grandes amores, desde sus recuerdos históricos me inclinan al respecto y veneración, y al despertar cerca de un punto, cuyo nombre no recuerdo ví un grupo de rocas veladas, y me acordé de aquella memorable fecha en que el heroico pueblo español, batióse fieramente contra las huestes napoleónicas y entregaba su sangre generosa para defenderse de aquel gran tirano, homérico en las aventuras y soberbio en las derrotas.

»Entonces, entregando España tantas vidas para la defensa de su territorio fué cuando libró á la Francia del gran tirano demoliendo su gigantesco pedestal.

Hizo resaltar la coincidencia en ideas entre los republicanos franceses y los que en España aspiran á implantar esta forma de gobierno, y seguro que con la unión de estos elementos, ayudándose como hermanos en la lucha, España dejaría bien pronto de ser clerical y terminaría con la Monarquía.

«Me he convencido de que en esta desdichada y gran nación, el Gobierno es monárquico y clerical por conveniencia, pero el pueblo es eminentemente republicano y anticlerical.

»Hablo en nombre propio y en el de cuarenta diputados de la Cámara francesa, que por mi conducto os envían un fraternal saludo.»

Elogió con entusiasmo, revelando los conocimientos que tiene de nuestra literatura patria, las obras de Lope de Vega, Cervantes, Tirso de Molina y otras glorias de las letras.

Habló con brillantéz de las riquezas de nuestro suelo, de la luz de nuestro sol y de la imponderable belleza de la mujer española.

Terminó con un magistral párrafo, llamando á todos los republicanos á la unión para hacer la felicidad de la patria.

Su discurso fué premiado con frenéticos y sinceros aplausos.

Hablaron también los señores Llano y Persi, Dorado, Iglesias, Llorca y otros, saludando al eminente director de «La Raison», dedicándole frases de encomio.

El Sr. Lapuya, en un magnífico discurso, mitad en español y otra en francés, explicó las causas que han impedido venir á España á otros diputados radicales, y anunciando la venida para marzo de los radicales extranjeros.

Dió las gracias á los iniciadores del banquete, en su nombre y en el de M. Charbonnel.

Dijo que será portador de estos entusiasmos y pruebas de fraternidad á los diputodos franceses, que les ofrecen los republicanos de toda España.

Su último párrafo radical y entusiasta, lo dedicó á ensalzar la obra de los diputados de la Federación, que han sabido levantar el espíritu revolucionario en España y unir á todos los republicanos.

El banquete ha sido importante, serio y trascendental.

---

# Telegramas

**MADRID 1.°**

Para el viernes estarán todos los ministros en Madrid, á fin de concurrir á la estación a esperar al rey. Esto es de una nota oficiosa.

Dícese que también piensa bajar á la estación el señor Sagasta. Luego veremos.

Hay que advertir que ya no regresa el viernes la corte, según noticias de San Sebastián.

—«La Epoca» cree que acaso obedezca el aplazamiento del regreso de la corte á que faltan por terminar algunos detalles en las obras que se están realizando en el palacio de la plaza de Oriente.

—Parece que el fovorecido con la vacante de teniente general será el general Martitegui, que desempeñó durante varios años un importante cargo en el cuarto militar del rey.

—De Elche dicen que se ha verificado el entierro de Rafael Bonnat y sus dos hijos, asfixiados en un granero. La causa de la muerte ha sido la emanación de ácido carbónico desprendido de la cebada en fermentación.

Ayer tarde se practicó la autopsia confirmándose esta versión.

«El Imparcial» habla de las reformas y medidas anunciadas por el ministro de Hacienda para resolver la cuestión de los cambios y dice: «Pero el éxito no parece parta; los francos no bajan.» «El Imparcial» encamina todo el artículo á demostrar que el remedio solo se encuentra en la tendencia del Sr. Urzáiz. Termina diciendo que cuando quedó abandonado el dictámen de la comisión del Congreso, todos los que habían puesto empeño capital en que triunfese la tendencia del Sr. Urzais hubieron de convenir, como dijo el mismo «El Imparcial», en que estas cuestiones son de las que uelven, y, en efecto, ya estáen el horizonte.

—El duque de Tetuan se encuentra satisfecho del giro que á su entender va á tomar la política en adelante.

# MAHÓN

## Predicar en vano... ó la Mutualidad

III

La mutualidad, virtud cívica que ennoblece á las generaciones futuras, virtud moral que ha de salvar al proletariado del naufragio económico que se divisa en lontananza, socialismo voluntario que resolverá poco á poco todas las cuestiones sociales en expresión del insigne mutualista Mr. Lemaitre, la mutualidad, es una en esencia, pero múltiple en la forma.

Como el árbol cuyo tronco es uno y muchas las ramas, así la mutualidad, tiene como base, como tronco, la asistencia recíproca de los hombres, pero según el objeto de la asistencia, de ahí la diversidad de sociedades. Cuando la humanidad esté verdaderamente ilustrada, cuando todos los hombres comulguen en la libertad, igualdad y fraternidad, entonces, la sociedad será como una gran colmena, entonces, la humanidad se constituirá en una gran sociedad mutualista.

Por ahora concretémonos á las ramas, es decir, á las diversas sociedades mutualistas que convienen en un fin común, la asistencia recíproca de los hombres, pero que se distinguen según las circunstancias de esa asistencia. ¡Ojalá en España fuera un hecho la mutualidad! No sufrirían tanto, muchos que al postrarse en el lecho, víctimas de aguda enfermedad, no cuentan con el más pequeño ahorro y vése obligada su mujer á implorar la limosna pública ó entregarse á la prostitución, que de todo se dan casos; no veríamos, si desde muy antiguo estuviera arraigada la mutualidad y protegida por las personas pudientes, á esos ancianos que tras muchos años de contínuo trabajo, llegan al ocaso de la vida y arrastran una existencia nada envidiable, y esto es más triste, cuanto no es una utopía el remediarlo, si todos pusieran lo que marca la justicia.

Que los momentos actuales son críticos, de ahí su necesidad; que los artículos de primera necesidad han sido elevados á un precio exorbitante, no hay para que negarlo; pero al pobre no le incumbe más que el sacrificio, que muchas veces no es tal; ahorrando los céntimos que gastamos en bagatelas, tendríamos medio camino por andado.

Pero el coronamiento de toda sociedad mutualista son, á no dudarlo, los miembros honorarios ó protectores como los llaman algunos, pues el nombre es lo de menos, lo que importa es la protección que dan con su dinero á los honrados grupos mutualistas. Si los ricos lo comprendieran se apresurarían á coadyuvar á la obra eminentemente social y humanitaria que persigue la mutualidad.

¿Qué son en una sociedad de socorros mútuos los miembros honorarios? Son personas que reflexionan así: los azares de la fortuna hacen que, si caigo enfermo, estoy en estado de pagar al médico y si llego á la vejez no tengo necesidad de inquietarme del pan que comeré, pero sé que hay muchos que no están al abrigo de esta doble preocupación; sé que se han asociado para ayudarse pero sus esfuerzos no bastan, por lo tanto, me uniré á su asociación, tomando las cargas y no aprovechando de los beneficios. De esta desigualdad voluntaria prosperan las sociedades de que tratamos y no de otro modo. La cuota voluntaria del socio honorario de una sociedad de socorros mútuos constituye un acto de solidaridad social sumamente ventajoso en el período que atravesamos, y por otra parte, consigue la desigualdad de las fortunas en cierto modo. Que este acto de solidaridad es raro en el mundo, está á la vista del más lerdo y principalmente en España, no hay necesidad de probarlo; que si generalizara, de seguro la mutualidad tomaría un incremento verdaderamente asombroso, igualmente es palpable. Muchos sufrimientos serían aminorados y habríamos dado un paso más en la cuestión social.

Que se realizará en el actual siglo, lo confiamos, pues si el siglo XIX fué el de las luces é inventos, el XX será la época en que se mitigará el problema social, también lo esperamos.

**Victorino Benítez**

Mahón 3 Octubre de 1902.

---

Se nos escribe de Barcelona que el Doctor Pittaluga que contaba pasar de Mallorca á esta isla para estudiar los mosquitos propagadores de las fiebres palúdicas, ha regresado desde Palma á Barcelona, y que después de estudiar los seres recolectados en la vecina isla en el Gabinete de Historia natural, se propone visitar á esta isla.

---

Insertamos hoy un anuncio del «Banco de Mahón» y del «Centro de Negocios», advirtiendo al público que el día siete del presente mes cesarán de admitir la moneda de plata que debe ser retirada de la circulación. Esta medida obedece, según nuestras noticias, á las dificultades que se presentan en la Tabacalera de canjear las monedas ligeramente usadas ó rayadas, por más que sean evidentemente legítimas, y que estaban en circulación en virtud de las disposiciones legales que hasta aquí han regido.

No decimos con esto que la culpa sea de la Tabacalera, sino del Banco de España ó del Gobierno que ha dejado de dictar las medidas oportunas para evitar los perjuicios al público que ha admitido hasta hoy dicha moneda en obediencia extricta á lo dispuesto por la Superioridad.

---

Sabemos que por el correo de ayer se recibieron proposiciones de una compañía lírica, entre la cual figuran artistas de reconocido mérito, algunos ya conocidos del público mahonés, con el objeto de actuar en nuestro Coliseo en la próxima temporada de invierno.

Si bien todavía no se ha acordado cosa alguna sobre el particular por parte de los señores que componen la empresa del Teatro, es probable que uno de estos días se reunan los aficionados al *bel canto*, y según las impresiones que resulten de dicha reunión, se contestará en uno ú otro sentido al que se halla al frente de la compañía de ópera italiana, encargado de las proposiciones recibidas.

---

El señor Alcalde ha dado cuenta al Ayuntamiento en la sesión celebrada hoy, que en el día de ayer puso un telegrama al ministro de Hacienda respecto á negarse las oficinas de la Tabacalera en esta ciudad á admitir en el canje de monedas fraccionarias mandadas retirar de la circulación, las agujereadas y gastadas por el roce á pesar de probarse su legitimidad. Es de esperar, pues, que de la Superioridad se darán órdenes á aquélla para que toda moneda que se halle autorizada para la circulación, como creemos lo está la de que se trata, no se la opongan trabas al cambiarla, evitándose de este modo los perjuicios que se irrogarían con ello al público y de los cuales se han hecho eco estos días últimos los diarios locales.

---

En los concursos de Gimnástica celebrados en la tarde del sábado último en Barcelona con motivo de las fiestas de la Merced, obtuvieron medalla de oro nuestros estimados amigos y paisanos los profesores de colegios particulares establecidos en aquella capital, D. José Ribé Capó y D. Rafael Miguel Preto. «El Liberal» de Barcelona se expresa con tal motivo en la siguiente forma:

«El ejemplo elocuente que en dicho festival dieron los profesores señores D. José Ribé Capó y D. Rafael Miguel Preto, debe servir, de hoy en adelante, de poderoso estímulo para los demás maestros de Barcelona, tanto públicos como privados, y á la Federación Gimnástica Española, un motivo de legítima satisfacción, al ver que por parte del profesorado empiezan á secundarse los nobles ideales que persigue.

»El Jurado concedió, por unanimidad, á cada uno de los maestros citados medalla de oro, y valiosos juguetes á todos los niños que tomaron parte.»

Cúmplenos felicitar á los citados profesores y queridos amigos por la distinción de que han sido objeto, alentándoles para que sigan la senda instructiva que con tanto acierto están llevando á cabo.

---

Ayer los señores albaceas testamentarios de doña Margarita Andreu y Roig (q. g. g.) entregaron al señor Tesorero de la Beneficencia Domiciliaria 50 pesetas, que dicha señora dejó como legado á esta benéfica asociación.

Actos como éste necesitan imitadores.

---

RECUERDO IMPERECEDERO

Todo pasa en este mundo con la rapidéz del rayo, la vida es sueño dijo uno de nuestros grandes poetas, rapidísimo es el sueño de la vida repite uno de los filósofos alemanes contemporáneos.

Pero si en ese rapidísimo paso por la tierra el ser ha dejado ideas propias, dignas de la admiración de las generaciones ese ser aunque no en presencia real está constantemente en el mundo.

Tal sucede con la bondadosa señora doña Julia Roger Pocheville de Rubuadonadéu-Corcellés que ha legado á la humanidad esa grandiosa y sublime idea de «que no estamos en el mundo sino para favorecer á nuestros semejantes y que debemos muchas veces posponer nuestro bien al bien general» idea que tan virtuosa dama practicó y enseñó con el ejemplo idea que contrasta con las corrientes egoistas de los actuales tiempos. El 29 de Septiembre último cumplió el 4.° aniversario de su fallecimiento y con tan triste motivo reiteramos á su desconsolado viudo D. José Rubaudonadeu Corcellés nuestro sentido pésame.

---

Esta noche y en la de mañana en el salón-café del casino «Consey» la pareja de baile Sta. Da. Adelina Grice y D. Rafael Sanchez darán tres secciones de baile cada una de las citadas noches, por lo que es de esperar se vea muy concurrido dicho casino.

---

El *tercetto* compuesto de la familia *Constans* que hemos tenido el gusto de oir en casi todos los casinos de esta ciudad, ha marchado en la mañana de hoy á Ciudadela donde se propone celebrar varios conciertos como los llevados á cabo entre nosotros.

---



## Sección Telegráfica

(SERVICIO PARTICULAR)

**Coros de Clavé**

Sevilla 2, 21.

Habiendo mejorado el tiempo esta tarde ha podido efectuarse el festival asistiendo al mismo una extraordinaria concurrencia puesto que lo presenciaron más de doce mil personas. Durante el acto se sucedían estruendosos y entusiastas aplausos prodigados por el público que se retiró contentísimo de la plaza.

Mañana saldremos para Barcelona. Todos buenos.—Tudurí.

Madrid 3, 1.

Dicen de Manila (Filipinas) que en muchas aldeas han muerto casi todos los habitantes con motivo del cólera qué se deja sentir. Los que se encuentran libres del contagio huyen á las montañas abandonando á los enfermos y dejando los cadáveres insepultos.

Madrid 3, 3'10.

Telegrafían de Béjar haber llegado allí el ministro de Instrucción pública Conde de Romanones á quien se tributó uu entusiasta recibimiento, pasando poco después de su llegada á inaugurar la escuela de Artes é Industrias.

Madrid 3, 5'15.

El sábado próximo se firmará el convenio entre el Banco de España y el Tesoro para la creación de sucursales de aquel establecimiento en París y Londres.

Madrid 3, 10.

El viaje de la Corte cuya salida de San Sebastián estaba anunciada para el martes próximo, dependerá el que se realice según queden terminadas para el día citado las obras que se están verificando en Palacio.

Madrid 3, 11'30.

Los sucesos de Villagarcía entre jeiteros y traiñeros van complicándose cada vez mas, negándose los dos bandos á acatar las disposiciones dictadas por las autoridades de Marina.

## Cotización Oficial

Madrid 2 Octubre á las 16.

| | |
|---|---|
| 4 % interior. | 73'35 |
| Exterior | 00'00 |
| Amortizable 4 p% | 00'00 |
| Id. 5 por 100 | 94'30 |
| Carpetas | 94'05 |
| Banco España | 477'00 |
| Tabacalera | 402'05 |
| Paris á la vista. | 00'00 á 00'00 |
| Lóndres id. | 33'67 á 00'00 |

# ANUNCIOS